

## Datos históricos de la División Geología del Museo de La Plata

De acuerdo a los documentos existentes, (Teruggi, 1977, Obra del Centenario) desde la planificación del edificio del Museo estuvo en la idea del **Perito Francisco P. Moreno** que se dedicara una sala de exhibición a la **Geología y Mineralogía** como una unidad.

A partir de 1886, Moreno propició la realización de expediciones a la Patagonia donde participaron naturalistas viajeros como **Carlos Ameghino, Carlos V. Burmeister, Clemente Onelli, Santiago Pozzi, Juan Valentín**, otros.

En 1891 es designado primer encargado de la Sección Geología y Mineralogía **Rodolfo Hauthal** (1854-1928) nacido en Hamburgo, Alemania, quien permaneció 14 años en el Museo. Realizó contribuciones y participó de la comisión de límites argentino-chilena. Asimismo creó Moreno una **Sección de Exploraciones Nacionales** donde participaron desde 1897 Carl Burkhardt y Leo Wehrli especialmente convocados, quienes hicieron aportes importantes a la geología andina.

Por su parte **Juan Valentín** fue designado Jefe de la Sección Geología en 1895, muriendo dos años después en accidente de campaña en Chubut. Asimismo funcionó en el Museo una **Sección de Topografía-Cartografía** que era complementaria de la labor geológica. Estuvo a su cargo Gunardo Lange y luego de Enrique A. Delachaux, geógrafo-cartógrafo que tuvo también actuación en el litigio de límites con Chile.

En 1895 se incorpora **Santiago Roth**, suizo, aunque su especialidad era paleontológica actuaba también en la parte de Geología. A Rodolfo Hauthal que regresa a Alemania, lo va a reemplazar (especialmente convocado por Moreno) **Walter Schiller**, también de origen alemán, quien permaneció en el Museo durante 40 años, solo interrumpidos por el tiempo que regresó a Alemania para participar en la Primera Guerra Mundial. Simbolizó Schiller durante años la geología del Museo de La Plata hasta que muere en la expedición al Aconcagua durante 1944.

El Museo pasa con la ley-convenio de 1905 a formar parte de la **Universidad Nacional de La Plata**. En 1907 el Museo aparece organizado como institución que conjuntamente con la investigación realiza enseñanza profesional y científica. Para cumplir con la docencia el Museo es organizado en Escuelas: Ciencias Biológicas, Antropológicas, Geográficas, Geológicas y Químicas.

La **Escuela de Ciencias Geológicas** tuvo como Director, Jefe de Sección y Profesor de Geología, en un período muy breve, a **Florentino Ameghino**. También estaban **Walter Schiller** y **Santiago Roth** quienes alternan en las jefaturas de Sección y dictado de asignaturas hasta 1913 cuando se agrega el Ing. Moisés Kantor como Profesor de Geología y luego Jefe de Sección y Profesor de Mineralogía.

En 1920 el Museo se reorganiza en cinco **Departamentos**: Antropología, Geología y Mineralogía, Paleontología de Vertebrados (esta última a cargo de S. Roth), Paleontología Invertebrados y Zoología.

En 1923, se aprobó una nueva organización del Museo en nueve Departamentos, de los cuales Walter Schiller ocupará la jefatura de dos: Geología y Geografía y Mineralogía y Petrografía. En esta época se incorpora como Profesor de Geología **Juan Keidel**, alemán, llegado al país en 1906, quien fuera una personalidad científica destacada. Integraba Keidel el personal del Museo con dedicación simple. La provincia de Buenos Aires encomendó al Museo el estudio geológico de Sierra de la Ventana que se basó en los valiosos antecedentes de Juan Keidel en la zona.

Hacia 1934 el Departamento de Geología y Geografía Física estaba compuesto por Walter Schiller (Jefe), Juan Keidel, la profesora de Mineralogía Juana Cortelezzi (desde 1933), el Ing. Nicolás Besio Moreno, el profesor suplente Pablo Groeber (desde 1933) y un JTP Alberto Tosti. Solamente Schiller tenía dedicación exclusiva en esos momentos. Aunque no era parte del

Departamento actuaba también desde 1934 como secretario y bibliotecario Joaquín Frenguelli, quien después fuera Director del Museo. En esta época se inició el acopio y preservación de colecciones. Ya el Perito Moreno había contribuido con una buena cantidad de muestras de rocas y minerales de diversos lugares. Esta etapa que concluyó en 1934 se caracterizó por el escaso personal en la parte de Geología (solo tres permanentes que fueron Hauthal, Roth y Schiller), todos de origen alemán o suizo-alemán y sin que se hubiera graduado ningún geólogo.

A partir de 1935 se notó fuertemente en el Museo la figura de **Joaquín Frenguelli** como Director hasta 1946 y luego desde 1953 a 1955. Era médico y de origen italiano, pero naturalista por vocación, trabajó simultáneamente en paleobotánica, micropaleontología y geología, llegando a adquirir renombre internacional. Fue conocido como el último de los "grandes directores". En este momento el Instituto del Museo y Escuela Superior de Ciencias Naturales (así se denominaba el Museo), empieza a cumplir más activamente su doble función de investigación y docencia.

En 1948 se produce la designación de **Angel V. Borrello** primer egresado del Museo que accede como Profesor Titular de una disciplina geológica. Antes había sido interino en la misma cátedra (Geología Cronológica) el **Armando F. Leanza**. Luego Borrello en la década de 1950, pasa a ser **Jefe de la División Geología del Museo de La Plata**, cuyo funcionamiento limitado por el espacio, estaba en el primer piso cercano a la entonces Sala de Mineralogía del Museo.

Un importante avance se produce con la terminación en 1963 de la sede del tercer piso de la División Geología, donde ocupa un espacio adecuado a sus actividades crecientes de investigación, docencia y exhibición. Hacia 1958 se incorpora primero como JTP y luego como Profesor de Geología Histórica **Alfredo J. Cuerda** quien produjo el fallecimiento A. V. Borrello en 1971, ocupará la **Jefatura de la División Geología** hasta 1998.